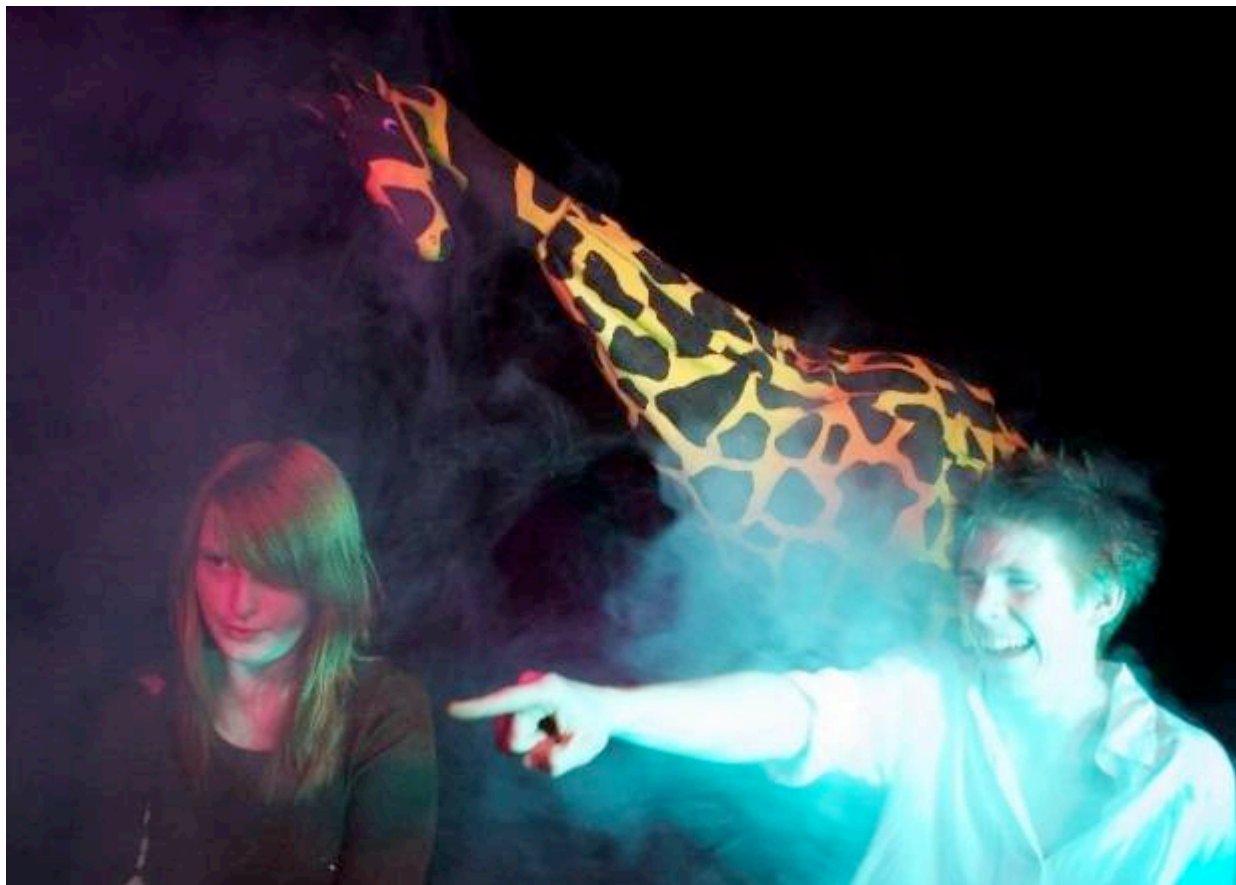


De unge forsvinder - én efter én

05. marts 2008 04:00 Af [NIELS ANDREASEN](#)



Svampetrip i rockmusicalen "Caribia". Indfødte øboere serverer svampe, så de unge strandede ser lyserøde giraffer. På billedet fra højre: Anders Bang-Olsen, Mette O. Hansen og Maria Nielsen (som giraf). privatfoto

NYBORG: At strande på en øde jungleø, der måske viser sig ikke at være så øde endda, det har altid kunnet sætte fantasien og dramaet i gang.

Sådan bliver det også i Nyborg Ungdomsskolens rockmusical i år, når der er premiere anden påskedag på Borgeskovskolen i Nyborg.

Instruktør Jesper Nielsen fortæller om årets forestilling "Caribia", at handlingen er inspireret af den klassiske roman "Fluernes herrer".

- Vi møder en gruppe på 30 unge, der overlever et forlis. De strander på den her ukendte ø og skal forsøge at opbygge et nyt samfund, fortæller han.

Det bliver med alle de besværligheder, modsætningsforhold og spændinger, som følger med og som til sidst sprænger gruppen i to.

Men pludselig begynder de unge én efter én at forsvinde.

Ingen kan finde ud af, hvordan det sker. Men snart får de unge kontakt til et lille folk, der viser sig at bo på øen. Og det ligger lige for at beskyldte de indfødte for at være skyld i de forsvundne.

Herfra udvikler dramaet sig, fortalt i teateroptrin og ikke mindst sang og rockmusik.

- Vi har skrevet i alt én times musik til forestillingen fordelt på 14 sange, siger Jesper Nielsen, der har skrevet sammen med medinstruktørerne Torben Hansen og Signe O. Hansen.

På scenen vil være 42 skuespillere, orkestret består af seks personer, og 25 hjælpere sørger for afvikling af lys, lyd, kulisser, sminke og alt, hvad der ellers hører en ægte rockmusical-afvikling til.

Der spilles hver aften på Borgeskovskolen fra klokken 19 fra den 24. til 28. marts.

Billetter koster 50 kroner og kan bestilles på mail laki@nyborg.dk eller på telefon 21 33 73 55 mandag til torsdag mellem klokken 13 og 15 samt i påskeferien fra 15. til 24. marts mellem klokken 14 og 15.