NYBORG UNGDOMSSKOLE PRÆSENTERER

VALKYRIE

Nyborg - Midtpunkt for gode oplevelser

PROGRAM

design | nCASE.dk

tegninger | RebekKa Hestbæk

velkommen

Kære Publikum. Rigtig hjerteligt velkommen til "Valkyrie", Nyborg Ungdomsskoles 21. rockmusical. I skal nu, vanen tro, opleve en helt nyskrevet musical med 50 tændte og dygtige unge mennesker, der har arbejdet på forestillingen siden oktober. Mange ting er som de plejer, men der er også sket forandringer i år. For første gang skal rockmusicalen opføres i Borgerforeningen. Efter at have spillet på kæmpescener i gymnastiksale siden 2004, bliver det en spændende afveksling at komme tilbage på en klassisk teaterscene igen, med de muligheder og udfordringer det giver. Mange af de voksne bag scenen i musicalen kan jo godt huske, at det faktisk var sådan vi startede i sin tid. Fra musicalens start i 1991 til 2003 spillede vi i Slotsmøllen, og der er altså noget magisk ved at forlade Borgeskovskolen efter et halvt års prøver for at træde ind i et rigtigt teaterrum. Så når noget er helt nyt og noget som i gamle dage, så er det meste jo nok som det plejer. Et fokus på at give 50 unge oplevelser og venskaber for livet og jer, kære publikum, en dejlig aften i teatret. Endnu engang velkommen og rigtig god fornøjelse.

handling

Året er 2031. Noget mærkeligt er ved at ske. Noget uforklarligt, noget mystisk, måske en forbandelse. De fem piger Laura, Ella, Tinke, Vilja og Ina mærker dag for dag, hvordan de ændrer sig. De forbandelser, som de hver især er begyndt at udvikle, gør dem rædselslagne.

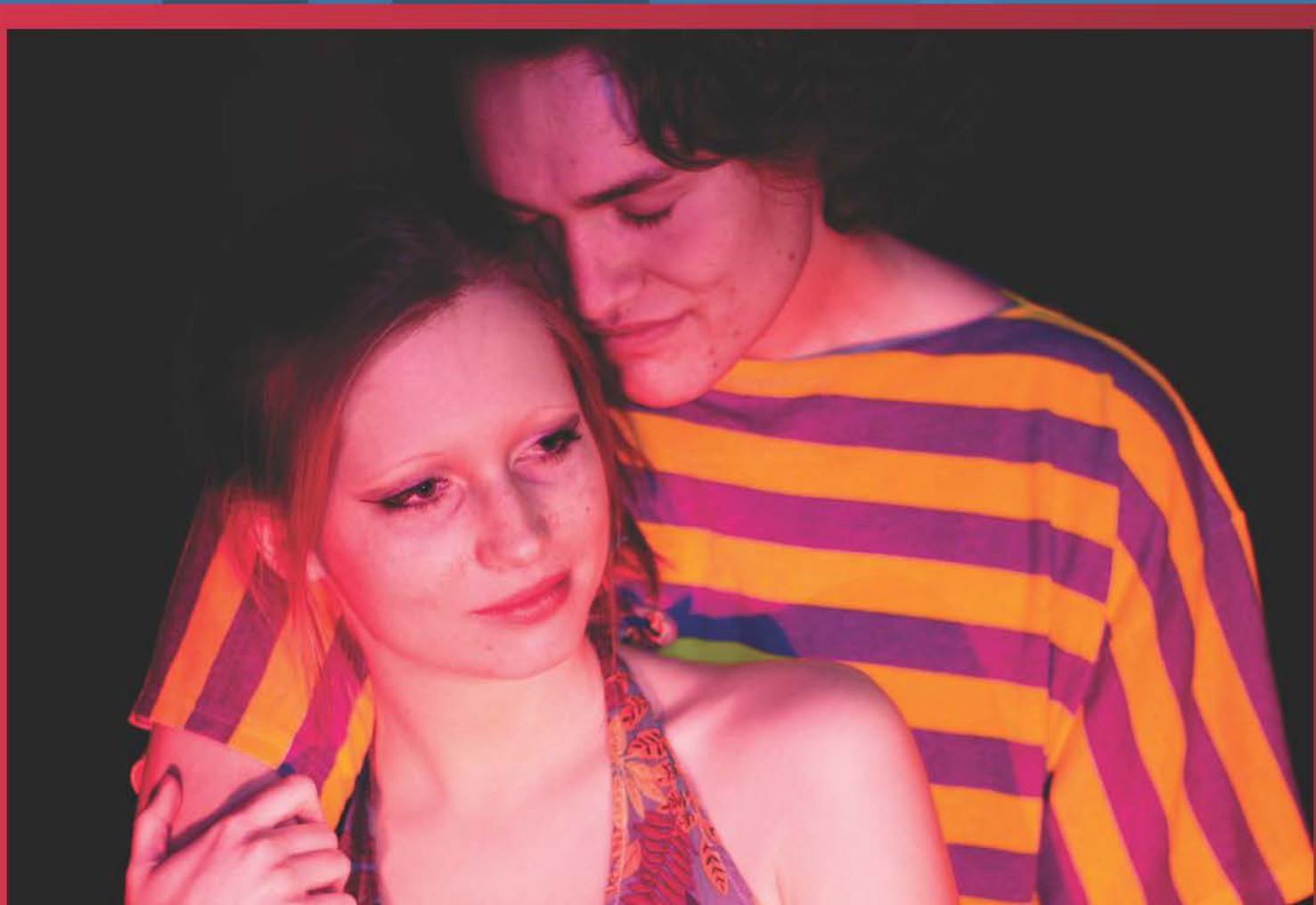
En dag kommer Dr. Eskildsen til byen. Han har hele sit liv forsket i genetiske mutationer, og sammen med sine to børn er han kommet for at hjælpe pigerne, udvikle deres evner og samtidig bevise, at alt det, der altid har gjort ham til grin blandt fagfolk, nu er blevet til virkelighed.

Vi følger pigernes kamp for at acceptere sig selv, som de er. Dr. Eskildsen og hans to børns arbejde med at håndtere og udvikle pigernes evner. Byens wanna-be-helte som desperat prøver at bevise, at de også har helt unikke evner. Byens journalister og fotograf på jagt efter denne fantastiske historie, og de uhyggelige krigsveteraner, ludere og narkomaner i en underverden styret af Bossen.

Men hvorfor er det lige netop disse fem piger, som har udviklet disse helt specielle evner? Det sættes en gruppe af deres nærmeste venner til at undersøge. Hvad er det, de har tilfældes, når de bliver til Elektra, Aura, Tick, Iguana og Vølva…

bag scenen

Manuskript:	Jesper Nielsen, Torben Hansen og Signe O. Hansen
Sangtekster:	Sara Orthmann, Jesper Nielsen og Signe O. Hansen
Kompositioner og musikinstruktion:	Louise Knudsen og Nicolai Hansen
Koreografi og danseinstruktion::	Carina Reimer og Signe O. Hansen
Korarrangement:	Sara Orthmann, Nicolai Hansen, Mette Hansen og Anna Holm
Teaterinstruktion:	Jesper Nielsen, Torben Hansen, Mikal Larsen og Signe O. Hansen
Sanginstruktion:	Sara Orthmann
Stagefight:	Pernille Karlby
Lys:	Jesper Lundemann og Martin Lucas
Lyd:	Peter Jørgensen og Troels Persson
Rekvisitter og regi:	Patrick Dalager, Kalle Solberg og Søren Larsen
Scenedesign:	Torben Hansen
Scenebygning:	Torben Hansen, Patrick Dalager, Søren Larsen, Kalle Solberg, Michael Hedam og behjælpelige forældre
Kostumer:	Jytte Nielsen og Anja Lauritzen
Make-up:	Camilla Thomassen og Jess Lindholm
Plakat:	Rebekka Hestbæk og Kasper Andersen | ncase.dk
Program og billeder:	Kasper Andersen | ncase.dk og WeddingPhotos.dk
Blæksprutter:	Carina Reimer, Elida Terndrup og Anette Leisner



første akt

GIV MIG SVAR	Camilla A, Kirstine
Musik:	Louise Knudsen
Tekst:	Jesper Nielsen
EN PIGE SOM DIG	Mikkel C
Musik:	Nicolai Hansen
Tekst	Jesper Nielsen
TICK:	Vinca
Musik:	Louise Knudsen
Tekst:	Signe O. Hansen
VI KOMMER IGEN:	Mikkel B, Kirstine, Cecilie
Musik:	Louise Knudsen
Tekst:	Jesper Nielsen
GØR JER KLAR:	Magnus, Camilla A, Mads
Musik:	Louise Knudsen, Nicolai Hansen
Tekst:	Sara Orthmann
VØLVA:	Frederikke
Musik:	Louise Knudsen
Tekst:	Sara Orthmann
EN FYR SOM DIG:	Diana
Musik:	Louise Knudsen
Tekst:	Signe O. Hansen
JEG ER HER FOR DIG:	Sofie, Jonathan
Musik:	Nicolai Hansen
Tekst:	Sara Orthmann
ELEKTRA:	Camilla R
Musik:	Nicolai Hansen
Tekst:	Jesper Nielsen

anden akt

IGUANA	Jonathan, Lauge
Musik:	Nicolai Hansen
Tekst:	Signe O. Hansen
JEG DRØMMER OM DIG	Vinca, Mikkel N
Musik:	Louise Knudsen
Tekst	Signe O. Hansen
AURA:	Pernille
Musik:	Louise Knudsen
Tekst:	Jesper Nielsen
ELEKTRA REPRISE:	Frederikke
Musik:	Nicolai Hansen
Tekst:	Jesper Nielsen
DET ER TID:	Mikkel Z, Simon
Musik:	Nicolai Hansen
Tekst:	Sara Orthmann
VALKYRIE:	Sofie, Mikkel N, Camilla R
Musik:	Nicolai Hansen
Tekst:	Sara Orthmann

skuespillere

Anne Sophie Ammentorp
Laura/Aura

Camilla Lynge
Krybet

Camilla Andersen
Sexy Angel

Camilla Reimer
Timi

Camilla Nielsen
Håndlanger

Caroline Lindegaard
Sekretær

Freja Nielsen
Mobber

Gunilla Calov
Sexy Angel

Henriette Sandbeck
Frigga

Jonathan Leisner
Sejer

Josefine Olsen
Dukke

Julie Wilkens
Dukke

Maja Boysen
Dukke

Mette Hansen
Maise

Mikkel Broholm
Conrad

Mikkel Christiansen
Bossen

Mikkel Nielsen
Ask

Mikkel Zoega
Dr. Eskildsen

Simon Jakobsen
Dag

Simone Mikkelsen
Dukke

Sofie Vestergaard
Ina/Iguana

Tine Klinge-Christensen
Sexy Angel

Viktoria Madsen
Veninde

Vinca Bjørkbom
Vilja/Vølva

Til minde om Sia

Cecilie Nielsen
Vinca

Clara Lundsgaard
Siri

Christen Cole
Amilia

Diana Nielsen
Ella/Elektra

Emilie Gandrup
Mobber

Frederikke Rasmussen
Dukke, tyv

Kirstine Henriksen
Mynte, dukke

Lauge Lassen
Voldtægtsmand

Laura Jensen
Lykke

Louise Schade
Tinke/Tick

Mads Holm
Smell-o-man

Magnus Jensen
Catman

Nicolaj Rasmussen
Damian

Pernille Holm
Dukke

Rikke Miller
Mobber

Rune Bloom
Håndlanger

Seida Demirovic
Philippa

Signe Danquart
Kittygirl

bandet

Anna Holm
Kor

Martin Christiansen
Guitar

Nadja Aamand
Saxofon

Nicolaj Hornskov
Keyboard

Niels Henriksen
Trommer

Mette Omann
Kor

Richard Jørgensen
Guitar

Thomas Ohlsen
Trompet

Toke Saxtorff
Bas

om valkyrie

Hvert år bringer forsommeren den samme udfordring: Hvad skal den næste rockmusical handle om? Nogle ting ligger fast – lidt kærlighed, en god del humor – men ellers er det vigtigt for os, at vi engang imellem får rystet posen. Det synes vi selv vi gør i år, med en – for os – helt ny genre. Det handler nemlig om superhelte! Superhelte er her og der og alle vegne i disse år. Hollywood spytter dem ud i massevis – Spiderman, Batman, Iron Man osv. – men hvad er det, de kan? Hvorfor er det pludselig blevet så populært? Måske er det drømmen om at skille sig ud? At kunne noget andet, være noget mere end i den grå og kedelige hverdag. Måske er det et fantasifuldt afbræk fra skolen og arbejdet – en mulighed for at drømme sig væk i en anden verden. Og måske er det bare det klassiske opgør mellem det gode og det onde og håbet om, at der findes mægtige helte, der passer på os. Vi synes i hvert fald genren rummer så mange muligheder, at vi måtte kaste os ud i det. Den superheltekyndige vil hurtigt se, at vi har skelet lidt til X-Men og Heroes, men vi har forsøgt at lave en ny og original historie. En ting er nemlig ret nyt – hos os er det kun piger, der kan være superhelte. I det 21. århundrede og den 21. rockmusical må det være slut med hvinende kvinder, der skal reddes af stærke mænd. Nu må det være mændenes tur til at blive reddet af kvinderne!

tak til

TC Anlæg for lån af stillads

Nyborg Lydstudie

Forældrene, der lavede mad og masser af kage til os i påsken.

De gamle elever og forældre, der hjalp med sceneopbygning og nedtagning.

Anette Leisner for koordinering af mad

NGIF for hjælp til scenen

Kent Andersen for hjælp til kopiering og tryk af musicaldvd´en.

Teatergruppen Fidus for godt samarbejde og lån af diverse

Nyborg Voldsspil for godt samarbejde og lån af diverse

BUMS for godt samarbejde og lån af diverse

Henrik Christensen for hjælp til tryllerier | www.HenrikChristensen.dk

Borgeskov for godt samarbejde og lån af lokaler.

En tak til dem vi måtte have glemt.

gør jer klar