

Nyborg Ungdomsskole
og Eventgruppen
Spektakel præsenterer:

SPIES FOR CHRIST

Rockmusicalen opføres hver aften kl. 19.00 på Efterskolen ved Nyborg fra d. 9/4 - 13/4 2007. Billetbestilling fra d. ??/? på e-mail: laki@nyborg.dk eller på tlf.: 5133 7725 på hverdage mellem kl. 13-15 samt i påskeferien (fra d. 2/4 - 6/4) mellem kl. 14-15. Pris 50 kr.

Velkomst

Nyborg Ungdomsskole og Eventgruppen Spektakel byder jer rigtig hjerteligt velkommen til dette års rockmusical ”Spies for Christ”, som er den 17. i rækken. Vi har arbejdet på vores musical hver tirsdag samt de fleste lørdage siden oktober og glæder os nu meget til at vise jer det færdige resultat. Det er blevet til en musical med spænding, humor og romantik – 14 nye sange og 40 unge medvirkende, der er klar til at trykke den af. Som noget nyt i år har vi lavet dette program for at give jer et indblik i handlingen, vores metoder og vores tanker bag dette års forestilling. Vi håber, I tager godt imod det, og ønsker jer rigtig god fornøjelse.

”Grib mig, tag mig - dine drømme bevæger mig”

Handlingen i ”Spies for Christ”

Anna er en meget ulykkelig teenagepige, som føler, at Gud har svigtet hende. Hun har ingen venner, bliver mobbet og den fyr, hun er helt vild med, aner ikke hun eksisterer. Hun føler ikke, hun dur til noget som helst. Lige indtil hun en dag får et usædvanligt tilbud. Hun sælger sin sjæl til Det Onde mod at få alt, hvad hun drømmer om. Det får alarmklokkerne til at ringe i Himlen. Ikke fordi en pige har solgt sin sjæl, det er ikke så usædvanligt, men hun har gjort det til en dæmon, man ikke kan se og derfor ikke kender. Derfor tager de tre engle Uriel, Metatron og Sandalphon ud for at finde denne pige samt hendes dæmon og stoppe det, de har for. De opdager hurtigt, at dæmonen har haft kontakt med en meget hemmelig satanisk loge. De beslutter sig for at følge logen i håbet om, at den vil føre dem til Anna og hendes dæmon, men de kan ikke klare den alene. De får brug for hjælp og kontakter derfor tre unge mennesker - Jakob, Maria og Sarah. De er nu klar til at gå i gang med alle tiders største englekrimi, når de bliver ”Spies for Christ”.

”Hvis du er så almægtig, hvorfor vover jeg så sjæl og krop”

Arbejdsproces:

Hvert år bygger vi en rockmusical op helt fra bunden. For som en af de eneste ungdomsskole-musicals i landet skriver vi selv manuskript, musik og sange. Det giver en lang proces, men hos os er processen noget af det vigtigste. Vi arbejder nemlig ikke som de fleste andre musicals. Vi holder f.eks. ikke auditions. I stedet har vi 33 pladser, der fyldes efter først-til-mølle princippet. Det giver en masse udfordringer, da det ikke kun er de rutinerede, der kommer med. Men det er lige præcis sådan, vi vil have det. At se hvordan de unge mennesker udvikler sig, bliver bedre og modigere gang for gang, er en sand fornøjelse. Især fordi det også smitter af andre steder. Vi har igennem 17 år set mange unge mennesker få mere mod på sig selv, på skolen og på livet, og det er for os en af de største glæder ved at lave rockmusical og en af grundene til, at vi bliver ved år for år.

”Se op – der er et åndehul, hvor lyset slipper ind”

Mange af eleverne bliver også ved, selv efter de er blevet for gamle. Bag scenen er nemlig samlet en masse entusiastiske folk, som vil gøre alt for at få en storslået rockmusical op at stå. De fleste er gamle rockmusicalelever, som ikke har haft lyst til at slippe holdet helt. Dette er vi meget glade for. Derfor lægger vi stor vægt på, at vores folk bag scenen er med i den kreative og udviklende del af stykket på hver deres område.

”Gid jeg havde vinger selv – Og ku' flyve til andre himmelstrog”



Vinca P. Bjørkbom:
Anna



Sarah T. Pedersen:
Uriel



Simone M. Jørgensen:
Sandalphon



Stine Hein Boysen:
Sarah



Nicoline Nørregaard:
Lea



Jess H. Lindholm:
Andreas' ven, Novice, Journalist,
Sektmedlem



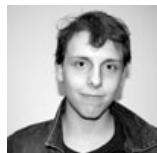
Camilla Thomassen:
Satanisk Præstinde, Luder,
Veninde, Festgæst, Fuglenørd,
Sektmedlem



Tommy B. Larsen:
Sektleder, Lærer, Festgæst



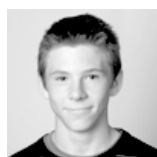
Morten Hee Andersen:
Metatron



Sune Jacobsen:
Jacob



Maria Hjorthaab:
Maria



Anders Bang-Olsen:
Andreas, Satanist, Sexturist,
Fuglenørd, Sektmedlem



Carina R. Jacobsen:
Gabriel, Dina, Elev, Metatrons
Dame, Fuglenørd, Rytter



Jakob Schjoldager:
Satanist, Andreas' ven, Sexturist,
Redaktionsnørd, Sektmedlem,



Anders N. Madsen:
Mobber, Satanisk Præst, Sexturist,
Bejler, Festgæst, Sektmedlem



Lauge K. Haaning:
Engel, Sektlederens assistent,
Sexturist, Fyr der får tæv, Festgæst,
Psykopat-Nørd



Maria Nielsen:
Flirter, Satanist, Luder, Metatrons
dame, Sangfugle-Nørd, Rytter



June G. Larsen:
Engel, Elev, Pigebande, Festgæst,
Fuglenørd, Rytter

Mikal Larsen:
Mobber, Satanist, Broder Ib,
Sexturist, Festgæst, Flirtenørd



Anders Nielsen:
Engel, Massa, Festgæst, Fuglenørd,
Offer



Liv T. Nielsen:
Engel, Lærer, Pigebande, Redaktør,
Flirte-nørd,



Katrine B. Jørgensen:
Engel, Lærer, Festgæst, Fuglenørd,
Studievært



Josefine K. Pallisborg:
Novice, Elev, Veninde,
Sektmedlem



Pernille H. Brandt:
Mobber, Satanist, Luder,
Pigebande, Posekone, Rytter



Kamilla Lundtofte:
Mobber, Satanist, Søster Sally,
Elev, Festgæst



Joan P. Bloom:
Mobber, Satanist, Bejler, Pige der
får tæv, Metatrons dame, Fan



Louise Andersen:
Satanist, Luder, Pigebande,
Metatrons dame, Kamerafører



Louise Lokesgaard:
Engel, Luder, Pige der dør, Rektor



Elisabeth K. Sandal:
Flirter, Novice, Festgæst,
Sektmedlem



Sofie Vedkiær:
Engel, Søster Susan, Festgæst, Fan



Carina E. H. Jensen:
Engel, Elev, Festgæst, Fugleguide,
Fan



Kathrine Stentebjerg:
Engel, Luder, Veninde, Festgæst,
Fan Servicemedarbejder

Bag scenen:

Manuskript:	Signe O. Hansen., Jesper Nielsen., Torben Hansen
Sangtekster:	Signe Hansen, Sara Hansen, Jesper Nielsen, Nicolai Hansen
Komponister:	Nicolai Hansen, Louise Knudsen, Signe O. Hansen
Instruktion:	Signe Hansen, Jesper Nielsen, Torben Hansen, Elida Terndrup
Musikinstruktion:	Nicolai Hansen, Louise Knudsen
Sanginstruktion:	Sara O. Hansen
Danseinstruktion:	Signe O. Hansen
Lys og scene:	Martin Lucas, Katja Hansen
Lyd og scene:	Troels Persson
Rekvisitter og scene:	Michael Hedam og Tobias Larsen
Kostumer:	Anja Lauritzen, Jytte Nielsen, Louise Reimer
Sminke og masker:	Sia Kjær
Hjælpere til div.	Djina Bjerre
Plakat og animation:	Kasper Andersen
Projekterstyrer:	Michael Madsen

En speciel stor tak til:

- Efterskolen ved Nyborg for lån af lokaler.
- BUMS for lån af div.
- Dreier & Co. for lån af div.
- Koppers for lån af materialer til flyve scenen samt værktøj til montage
- De forældre, der lavede mad til os under prøverne
- Bent Lauritsen for musicalvideoen.
- Værkstedsafdelingen for kørsel af div.
- Simon Jørgensen og Ole Bertelsen for indspilning af div.
- Samt til de efterskoler som er vores trofaste publikum: Vestfyns Efterskole, Skårupskolen, Kertemindeegnens Efterskole mfl.
- Samt en tak til dem, vi måtte have glemt!

Bag om "Spies for Christ"

Hvad er det, der får en rockmusical i 2007 til at beskæftige sig med et emne som engle? Det er der flere årsager til. For det første er religion kommet til at betyde mere og mere i de sidste par år. Hvad enten det er i form af fanatisme fra Mellemøsten eller Dan Brown, der provokere med Da Vinci Mysteriet. Hele tiden bliver der sat spørgsmålstejn ved emner som tro, moral og etik, og det har sat gang i mange tanker – i hvert fald hos os.

Udover at vi vil underholde med en kriminalgåde om engle, vil vi også have vores publikum til at tænke med. Er kristendommens budskaber om skyld, anger, tilgivelse og næstekærlighed også relevante for unge mennesker i 2007, eller hører det en anden tid til? Det forsøger vi at undersøge ved at bruge nogle af de begreber i vores musical. Kan stakkels Anna leve med de konsekvenser, hendes nye liv har? Hvordan skal hun straffes, hvis vores engle finder hende? Hvordan reagerer Annas eneste rigtige ven Lea på den nye tilværelse?

"En engel ned fra himlen daler - nu i nat, når hanen galer"

Vi har indlagt nogle af de kendte bibelhistorier i vores musical – nogle mere tydelige end andre. Det er historier som Adam og Eva, Noahs Ark, Jonas i Hvalen, Jesus i Getsemane Have og Johannes Åbenbaring.

Det er selvfølgelig altid en balancegang, når man arbejder med religion og kristendom. Vi vil gerne underholde og inspirere, men det er ikke vores mening at prædike. Men hvis nogen skulle føle sig provokeret eller anstødet, så er det kun fint med os. Det er nemlig på de tidspunkter, vi tænker bedst.

Hvis man ikke vil udfordres, skal man ikke fortvivle. Man kan stadig læne sig tilbage og nyde de gode sange og det flotte show. Vi laver nemlig musical for alle.

"Endelig skal de kristne sande - vi vil la' deres verden brænde"

1. Akt

”Kære Gud”

(Vinca Bjørkbom)

Tekst og musik: Signe O. Hansen

”Missionen”

(Carina Reimer)

Tekst: Jesper Nielsen

Musik: Nicolai Hansen

”En Verden i Brand”

(Camilla Thomassen og
Anders Madsen)

Tekst: Jesper Nielsen

Musik: Nicolai Hansen

”Sekten”

(Tommy Larsen og Lauge Haaning)

Tekst og musik: Nicolai Hansen

”At Leve i Hvaler”

(Carina Reimer)

Tekst: Jesper Nielsen

Musik: Louise Knudsen

”Bejlerne”

(Tommy Larsen, Joan P. Bloom og
Anders Madsen)

Tekst: Signe O. Hansen

Musik: Nicolai Hansen

”Montagen”

(Vinca Bjørkbom, Morten Andersen,
Sarah Pedersen og Simone Jørgensen)

Tekst: Jesper Nielsen og Signe O.
Hansen

Musik: Nicolai Hansen, Louise
Knudsen og Signe O. Hansen

2. Akt

”Min Engel”

(Anders Bang-Olsen og Vinca
Bjørkbom)

Tekst: Nicolai Hansen og Signe Hansen

Musik: Nicolai Hansen

”Gid jeg havde vinger”

(Liv Nielsen og Anders Bang-Olsen)

Tekst: Signe O. Hansen

Musik: Louise Knudsen

”Hvor er du nu?”

(Bandet)

Tekst: Jesper Nielsen

Musik: Nicolai Hansen

”Gethsemane”

(Nicoline Nørregaard)

Tekst: Sara O. Hansen

Musik: Nicolai Hansen

”Sekten - reprise”

(Lauge Haaning)

Tekst: Jesper Nielsen

Musik: Nicolai Hansen

”Åbenbaringen”

(Simone Jørgensen)

Tekst: Jesper Nielsen

Musik: Louise Knudsen

”Afslutningssang”

(Nicoline Nørregaard, Morten Andersen,
Joan P. Bloom og Anders Madsen)

Tekst: Jesper Nielsen

Musik: Louise Knudsen og Nicolai
Hansen